

Proposition artistique et participative école François Mitterrand

Parcelle473 est un musée contemporain situé à Montpellier, dédié à l'art urbain. Fondé il y a un peu plus d'un an, il a déjà accueilli des artistes de renommée nationale et internationale ainsi que des jeunes talents locaux en résidence. Le musée est particulièrement engagé dans la création de programmes pour les jeunes éloignés de la culture, favorisant ainsi l'accès à l'art et la créativité pour tous.

Le choix des artistes s'est porté sur leur pédagogie ainsi que leur capacité à intégrer les enfants dans la réalisation des œuvres.

Ceci est une proposition de trois artistes aux univers différents mais complémentaires.



Fabien Verschaere est un artiste plasticien dont les œuvres sont inspirées notamment par culture populaire. Envahissant l'espace d'êtres colorés, souriant ou hurlant, avec des personnages issus d'un abécédaire qu'il a créé. Il prépare actuellement une exposition itinérante à l'attention des jeunes publics pour le centre Pompidou.

Proposition d'intervention : sculptures en installation sous la tonnelle de la Rue des Ecoliers.

Rassembler : les enfants et les habitants du quartier

Créer : en commun une oeuvre participative

Inclure : tous les publics

Développer l'imaginaire : univers fantastique

le long d'un parcours créatif et ludique

OüestleD est un artiste émergent du street art, reconnu pour ses fresques le long des rues. Son art se distingue par des lignes entrelacées formant des personnages cachés. Son approche ludique et participative, notamment à travers des ateliers avec des enfants, en fait un artiste idéal pour des projets communautaires.

Proposition d'intervention : fresque ludique sur le sol du parvis de l'école.



Levalet, réalise des dessins et collages qui remplissent les murs des rues à travers le monde. Cet artiste français surprend le public avec des créations drôles, soulignant l'absurdité de certaines situations du quotidien... Ces œuvres s'intègrent avec poésie et humour dans le paysage urbain.

Proposition d'intervention : bas-reliefs modulables sur les murs du parvis de l'école.