



Budget participatif - Proposition de projet  
Aire de jeu naturelle et artistique à Restanque

# Sommaire

<b>Qui sommes-nous.</b>	<b>03</b>
<b>Contexte &amp; intention.</b>	<b>07</b>
<b>Proposition.</b>	<b>08</b>
<b>Objectifs.</b>	<b>09</b>
<b>Moyens humains et publics ciblés.</b>	<b>10</b>
<b>Le lieu.</b>	<b>11</b>
<b>Planning et mise en oeuvre.</b>	<b>12</b>
<b>Budget.</b>	<b>13</b>



En 2015, un groupe d'artistes et de passionnés d'art décident de fonder un lieu unique où chacun aurait son propre espace de création, où les rencontres et le partage d'expériences seraient source d'inspiration. De cette émulation est née LineUP.

Depuis ce jour, nous œuvrons pour la promotion de l'art urbain et contemporain en élaborant des projets chaque fois plus ambitieux.

Notre savoir-faire nous emmène sur des lieux atypiques, à la rencontre de publics que l'on vient bousculer en leur faisant découvrir un art méconnu, implanté là où on ne l'attend pas.



Villages, hôpitaux, caves coopératives, institutions, centres commerciaux, tiers lieux... Notre offre s'affranchit des codes socio-culturels et s'étend par-delà le territoire local.

**QUI**  
**SOMMES-**  
**NOUS ?**

**LineUP est une fabrique artistique et culturelle portée par des artistes et des passionnés.**

**Depuis 2015, nous développons un programme artistique urbain et des actions culturelles ouvertes à tous, tout en proposant un accompagnement aux artistes professionnels des arts visuels.**

**Notre savoir-faire se décline en quatre axes majeurs :**

**1**

## **SOUTIEN À LA CRÉATION ET À LA PROFESSIONNALISATION : LA PÉPINIÈRE**

LineUP encourage et promeut l'émergence en assurant un rôle de tremplin pour les artistes, un passage vers la professionnalisation. Nous nous positionnons à toutes les étapes du parcours professionnel de l'artiste et proposons :

- des espaces dédiés à la création, au service de la professionnalisation et de la promotion.
- un accompagnement au développement de l'activité professionnelle qui ne s'arrête pas à un projet spécifique, mais qui a pour vocation d'accompagner un artiste dans l'ensemble de ses démarches et du développement de son travail créatif
- une mise en relation entre les artistes et nos interlocuteurs.

**3**

## **DIRECTION ARTISTIQUE, COMMISSAIRE D'EXPOSITION**

LineUP assure la direction artistique de certains événements et festivals : MUR de Pérols, festival "Coop Live" à Puilacher, "34° - Rencontres d'art urbain" à Juvignac ; et d'expositions en partenariat avec des collectivités ou des institutions comme le domaine départemental de Pierresvives à Montpellier.

**2**

## **MÉDIATION**

LineUP développe des projets à l'attention du milieu scolaire et des publics éloignés de la culture grâce à certains dispositifs comme Culture & Justice et Culture & Santé de la DRAC et de l'ARS, ou encore Politique de la Ville.

Un partenariat avec le Musée Fabre de Montpellier nous permet de proposer un format de visite guidée unique, alliant art classique et art urbain.

Les parcours culturels proposés à ces groupes permettent l'expérimentation artistique, la découverte du processus de création et sont l'occasion d'émotions partagées.

**4**

## **INGÉNIERIE CULTURELLE**

LineUP met son expertise au service du volet organisationnel de projets artistiques et culturels à travers le montage, la coordination, le cadrage et le suivi des chantiers.

# NOTRE PHILOSOPHIE



*Amener l'art là où on  
ne l'attend pas.*



## Contexte & intention.

Dans le cadre de l'ouverture de notre tiers-lieu Restanque situé dans le quartier Montpellier Sud, et dans une dynamique de convivialité et d'accueil de tous les publics, nous souhaitons réaliser une aire de jeu naturelle et artistique.

Situé au carrefour des quartiers Saint Martin et Tournezy, ce tiers-lieu répond à un besoin identifié par les diagnostics de quartier sur le manque de propositions artistiques et culturelles pour ses habitants. Le manque d'espaces verts ayant aussi été identifié, Restanque saura y répondre grâce à son extérieur entièrement arboré et végétalisé.

Cette aire de jeu sera co-conçue avec un artiste et un micro-architecte afin qu'elle ait un design original et qu'elle soit adaptée aux usages des enfants. Le projet sera participatif et permettra aux habitants de prendre part au projet et de s'approprier la future aire de jeu.

# Proposition.

## Quoi?

Pensée comme un espace ludique et esthétique, cette aire de jeu innovante s'inspirera des aires de jeu naturelles en utilisant des matériaux respectueux de l'environnement tels que le bois, des cordes ou des structures végétales.

Ce projet unique mêlant créativité et nature promet de répondre à plusieurs grands axes de réflexion porté par le budget participatif :

- Jeu libre et immersion dans la nature : Un espace favorisant l'exploration et l'imaginaire.
- Une aire co-conçue avec un artiste et un micro-architecte : l'espace deviendra aussi un lieu artistique à part entière.
- Une démarche participative : Construit avec et pour les habitants, en impliquant les enfants et les familles du quartier.
- Un engagement écologique : Des matériaux durables et une intégration paysagère respectueuse de l'environnement.



# Objectifs.

## Pourquoi?

D'après les différents diagnostics réalisés par le Réseau d'Acteurs des Près d'Arènes, plusieurs manques/besoins ont été identifiés comme notamment le manque de parcs et d'espaces verts, et, par extension, le manque d'aires de jeu pour les enfants.

En amont de la réalisation des travaux sur notre tiers-lieu, **nous avons mené une enquête auprès des habitants du quartier** afin d'en savoir plus sur leurs usages et sur leurs attentes vis-à-vis de ce nouveau lieu. Plus de **150 réponses** nous ont permis de constater les besoins cités plus haut. Si nous avons déjà pour objectif de faire de Restanque un lieu adapté et accessible aux familles, ces résultats n'ont fait que renforcer notre réflexion. C'est pourquoi nous avons pris le parti d'aménager nos 500m<sup>2</sup> d'extérieur en espace arboré, végétalisé et accueillant, plutôt que d'en faire un parking.

Dans un quartier qui s'apprête à vivre des changements urbains majeurs, il est essentiel de prendre en considération les besoins de ses habitants. Notre projet répond à ces enjeux :

- **Amélioration du cadre de vie** : un espace ludique, esthétique et accessible.
- **Un projet culturel et éducatif** : en impliquant un artiste et un architecte, l'aire devient une expérience artistique immersive.
- **Un projet social et inclusif** : conçu avec et pour les habitants, dans une démarche participative.
- **Une approche écologique** : avec des matériaux naturels et un aménagement respectueux de l'environnement.

# Moyens humains et publics ciblés.

## Qui?

L'aspect participatif d'un projet est essentiel dans ceux que nous menons déjà au quotidien depuis 10 ans. Intégrer les habitants à la réalisation de cette aire de jeu vient renforcer notre ce parti pris d'inclusion du grand public car à travers cela, ils pourront s'appropriier le lieu et le fréquenter régulièrement.

### STRUCTURE PORTEUSE DU PROJET

Line<sup>up</sup>

### PARTICIPANTS

Artiste  
Micro-architecte  
Habitants

### BÉNÉFICIAIRES

Familles du quartier  
Centres de loisirs  
Habitants de Montpellier  
Touristes

# Le lieu.

où?

Le projet se fera dans l'espace extérieur de notre tiers-lieu Restanque, situé au 3 rue du Lantissargues à Montpellier.



# Planning et mise en oeuvre.

## Quand? Comment?

Le planning suivant a été imaginé afin de faire vivre le projet sur tout un semestre, garantissant à la fois une mise en oeuvre fluide et un suivi régulier. Les participants comme le grand public pourront suivre l'avancement des étapes tout au long des semaines et ensuite profiter de l'installation à la saison estivale.

1

### PHASE 1 JANVIER-AVRIL 2026

- Concertation locale avec les habitants, enfants, familles, acteurs associatifs et éducatifs du quartier (écoles, assistantes maternelles...).
- Co-conception avec l'artiste et le micro-architecte :
- Ateliers participatifs pour définir les usages et les envies.
- Choix des matériaux naturels et des formes de jeux adaptées.

2

### PHASE 2 MAI-JUIN 2026

- Installation sur site :
  - Aménagement de l'espace (pose des structures de jeu, plantations, assises, zones d'ombre).
  - Sécurisation du périmètre avec les services municipaux.
- Ateliers de co-construction :
  - Implication des familles dans des chantiers légers (plantations, peinture, finitions...).

3

### PHASE 3 JUILLET 2026

- Inauguration festive et artistique avec les habitants :
  - Temps convivial pour se réappropriier l'espace.
  - Animation ludique et artistique (atelier créatif, goûter partagé).
- Durée de vie du projet :
  - 5 à 10 ans sans gros entretien (grâce à l'utilisation de matériaux naturels robustes).
- Suivi assuré par la structure porteuse et les partenaires locaux (tiers-lieu, associations de quartier).

# Budget.

Combien?

## RÉMUNÉRATION ARTISTE/MICRO ARCHITECTE

- Conception, esquisse
- Concertations, réunions
- Réalisation de l'aire de jeu

**5 000 €**

## MATÉRIAUX

- Bois, fixations
- Cordes, filets, paillage
- Peinture

**8 000 €**

## AMÉNAGEMENT PAYSAGER

- Ombrage
- Assises
- Plantations

**4 000 €**

## ATELIERS PARTICIPATIFS & INAUGURATION

- Conception et animation des ateliers
- Organisation inauguration

**2 000 €**

## LOGISTIQUE

- Pose des éléments
- Sécurisation du site
- Transport et hébergement artiste & micro-architecte

**6 000 €**

## BUDGET TOTAL

**25 000 € TTC**

# Contact

## **Keini Liguagua, Directrice de LineUP**

Email : [contact@lineup-urbanart.com](mailto:contact@lineup-urbanart.com)

Téléphone : 0788999830

## **Laura Mari, Chargée de projet**

Email : [communication@lineup-urbanart.com](mailto:communication@lineup-urbanart.com)

Téléphone : 0699639494

 <https://lineup-urbanart.com>

 [https://www.instagram.com/lineup\\_ateliers/](https://www.instagram.com/lineup_ateliers/)

 <https://www.facebook.com/Lineupasso/>